

CHEZ VOUS

Le focus sur l'ortie a intéressé bon nombre d'adultes. Plusieurs séances ont été nécessaires pour satisfaire la curiosité de chacun.



PLOUNÉOUR-MÉNEZ

On s'est pressé à l'école d'herboristerie

Lancée en 2013, l'École bretonne d'herboristerie inaugurait ses nouveaux locaux hier. L'occasion pour les nombreux visiteurs de découvrir tous les aspects de cette école atypique.

● Hier après-midi, l'effervescence régnait du côté de l'École bretonne d'herboristerie tenue par l'association Cap Santé qui inaugurait ses nouveaux locaux. Tout a débuté en fin de matinée avec les allocutions. En présence de Jean-Luc Fichet, sénateur, Christine Prigent, conseillère régionale, Gaëlle Zanéguy, conseillère dépar-

tementale, Sébastien Marie, maire de Plounéour-Ménez, Geneviève Jacopin, présidente de Cap Santé, Marie-Jo Fourès, fondatrice de l'association il y a 28 ans, est revenue sur cette aventure.

« Un lieu de vie où tous s'enrichissent »

L'EBH compte actuellement 675 adhérents, 25 formateurs et quatre salariées administratives. Marie-Jo Fourès est également revenue sur les temps forts de l'école avec, notamment, en 2013, la formation longue en ligne sur 2 ans. L'année suivante, l'établissement a intégré la Fédération française des écoles d'herboristerie. L'objectif affiché reste la réhabilitation du métier d'herboriste, supprimé en 1941. « L'école permet de créer du lien entre les élèves. C'est aussi un lieu de vie où tous s'enrichissent et préparent le terreau pour les générations futures », a-t-elle conclu.

Durant tout l'après-midi, un flot

régulier de visiteurs a convergé vers cette école atypique, la seule du grand Ouest et une des cinq écoles d'herboristerie de France.

Des visiteurs avides de découvertes

Entre les plantes médicinales ou aromatiques, les ateliers pour enfants, la découverte des algues marines, le jeu de cuisine autour des plantes, le focus sur l'ortie, le film « Des abeilles et des fleurs », les adultes comme les enfants avaient de quoi passer un moment agréable tout en dégustant tisanes, crêpes et gâteaux. Du côté de l'organisation, Fiona (formation longue), Laëtitia (formation courte), Solenn (organisation et ancienne élève), Laurence (comptabilité), les quatre salariées de l'école, ont répondu à toutes les sollicitations. Toutes les animations ont été prisées par un public avide de découvertes. Cette journée a permis aux visiteurs de découvrir tous les aspects de l'école et ses perspectives d'avenir.



Le stand de plantes aromatiques a été pris d'assaut durant tout l'après-midi.



Fiona (à droite), responsable des formations longues, n'a pas eu le temps de souffler.



L'atelier de dessin botanique a été particulièrement apprécié des enfants.

SAINT-THÉGONNEC-LOC-EGUINER

Le centre Ti Glas sera géré par l'Epal

● Réuni en conseil municipal, les élus saint-thégonnécois ont retenu l'offre d'Epal pour gérer le centre polyvalent de l'enfance et de la culture Ti Glas, jusqu'en 2028. La municipalité avait reçu deux offres, dont celle du groupe Léo-Lagrange.

Choix du concessionnaire pour la gestion du centre polyvalent de l'enfance (Ti Glas, Ti ar re Yaouank, accueil de Loc). Pour cette question, Solange Creignou, maire, s'est retirée et a cédé la présidence à Josselin Boireau. M. Gester, du centre de gestion, a présenté les offres des deux candidats, Epal et la Fédération Léo-Lagrange. Les deux précédents contrats avaient été remportés par Epal. Il est à noter que si les familles participent au financement, la majorité de l'aide financière provient de la CAF et de la commune. Les deux candidats ont été auditionnés et si Epal a un coût légèrement supérieur avec 410 000 € par an sur 5 ans contre 406 000 € pour Léo-Lagrange, elle a une variante plus intéressante. Elle va mettre à la disposition de la collectivité un animateur sportif à temps plein, plus de salariés à temps plein et un mini bus pour les déplacements des enfants. Elle a également une très bonne connaissance du terrain puisqu'elle est implantée depuis dix ans dans la commune. Par ailleurs, elle s'engage à mettre en place un espace de vie sociale sur quatre lieux éclatés et qu'il soit intergénérationnel. Le conseil, à la majorité (un contre), opte pour Epal qui est reconduit pour une 3^e délégation de service public jusqu'au 30 juin 2028.

Révision du PLUI-H. Adjoint, Yvon Pouliquen énumère les 5 points qui ont été présentés et qui ont reçu un avis favorable. A son tour le conseil

donne un avis favorable pour la révision de ses projets.

Tarifs communaux. Ils n'ont pas été revus depuis 5 ans ; certains vont augmenter de 5 à 10 %, les salles restant gratuites pour les associations de la commune.

Morlaix Arts Tour. La commune a été retenue cette année et le choix s'est porté sur le pignon de la mairie. C'est Slim Safont, originaire de Barcelone, qui aura la charge de présenter un graff au cours de la dernière semaine de juin. La commune participera à hauteur de 2 000 €.

Subventions aux associations
Associations communales : aide aux devoirs, 250 € ; amicale des retraités, 400 € ; Amicale laïque, 2 200 € ; Amis de Sainte-Brigitte, 500 € ; UNC, 180 € ; Étoile Sportive, 5 300,66 € ; ferme de Galilée, 800 € ; Danserien Bro Sant Tegoneg, 500 € ; multisports enfants, 1 000 € ; Pétanque club, 1 000 € ; société hippique, 500 € ; Saint-Thé judo, 800 € ; Saint-Thé loisirs, 300 € ; Tennis-club, 500 € ; Trotteurs de la Penzé, 200 € ; société de chasse de Loc-Eguiner, 250 € ; Saint-Thé patrimoine vivant, 1 800 € ; Fnaca de Saint-Thégonnec, 150 € ; Fnaca de Loc-Eguiner, 150 € ; Amicale des sapeurs-pompiers, 720 € ; gym adultes, 1 000 € ; section des officiers marinières, 150 € ; L'œuf ou la poule, 250 € ; Art's Saint-Thé, 200 € ; jardin de Panfao, 220 € ; Droit à l'emploi, 5 000 € ; CCAS, 1 000 € ; caisse des écoles, 28 720 € ; arbre de Noël des écoles, 6 € par élève.

Associations extérieures : 9 300 € ont été attribués dont 1 400 € pour la Sprey ; 1 800 € pour l'ADMR ; 3 200 € pour solidarité Ukraine et 700 € pour le Secours catholique..

PLEYBER-CHRIST

Des écoliers de Jules-Ferry découvrent la vie de Claude Monet



Julien Thomas, médiateur culturel au musée de Morlaix, a dessiné la silhouette de Claude Monet en quelques coups de crayon sous le regard des élèves.

● Médiateur culturel au musée de Morlaix, Julien Thomas est aussi coauteur d'un album jeunesse consacré à la vie de Claude Monet. Mardi 2 mai, il est intervenu dans la classe de CE1/CE2 de Gwénola Morin. Il était venu expliquer la genèse de ce documentaire à des élèves que la lecture préalable de l'ouvrage « Claude Monet à Belle-Ile-en-Mer » avait enthousiasmé.

Joignant le geste à la parole, Julien Thomas a, en quelques traits de crayon de couleur, esquissé la silhouette du maître

devant les enfants émerveillés. C'est désormais sous le regard lumineux du prince des impressionnistes que les élèves entreront en classe en attendant la réouverture du musée de Morlaix. Ils pourront alors découvrir l'original du tableau « Pluie à Belle-Ile-en-Mer », seul tableau de Claude Monet appartenant à une collection publique de Bretagne.

Pratique

Contact :
ec.0290970X@ac-rennes.fr
ou tél. 02 98 78 43 13